

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Codice fiscale
E-mail
Nazionalità
Data di nascita

DE CARLO ADA

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Dal 2016 a oggi
Scuola Primaria Statale E. De Amicis Lecce
P.tta Conte Accardo
Insegnante

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Dal 2015 al 2016
Istituto Comprensivo Statale Porto Cesareo
Via Piccinni, 10
Anno di formazione Insegnante

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Dal 1994 al 2015
Congregazione Suore Salesiane dei Sacri Cuori
Via Giammatteo, 16 Lecce
Scuola primaria paritaria
Insegnante

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Data 2021
 - Nome e tipo di istituto di istruzione Ambito Territoriale Lecce 17
 - Qualifica conseguita Corso: Programmare ed implementare percorsi civici

- Data 2017
 - Nome e tipo di istituto di istruzione Ambito Territoriale Lecce 17
 - Qualifica conseguita Corso: Competenze nel primo Ciclo

- Data 2014/15
 - Nome e tipo di istituto di istruzione Università Europea di Roma
 - Qualifica conseguita Corso di perfezionamento: L'intervento didattico per gli alunni con BES

- Data 2003/04
 - Nome e tipo di istituto di istruzione Istituto Filippo Smaldone Lecce
L.I.S. (Lingua Italiana dei Segni)
 - Qualifica conseguita Assistente alla comunicazione

- Data 1999/2000
 - Nome e tipo di istituto di istruzione Ufficio scolastico regionale (Provincia di Lecce)
 - Qualifica conseguita Idoneità all'insegnamento nella scuola primaria

- Data 1993/94
 - Nome e tipo di istituto di istruzione Istituto Magistrale "P.Siciliani"
 - Qualifica conseguita Maturità magistrale

- Date (da - a) 1981/82
 - Nome e tipo di istituto di istruzione Istituto Tecnico Agrario Statale "G.Presta"
 - Qualifica conseguita Diploma di Perito Agrario

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ESPRESIONI CORPOREE ED IMPROVVISAZIONE
ARTETERAPIA NELLO SPECIFICO DANZATERAPIA
TECNICHE E LINGUAGGI CORPOREI
TECNICHE TEATRALI

ATTIVITÀ LABORATORIALI CON ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI O CON SVANTAGGI SOCIO - CULTURALI
CORSI DI FORMAZIONE IN QUALITÀ DI DOCENTE DI DIDATTICA LABORATORIALE E COMUNICAZIONE NON VERBALE

PARTECIPAZIONE AI CONVEGNI A.I.E.S. (ASS. ITALIANA EDUCATORI SORDI) IN QUALITÀ DI RELATRICE
PARTECIPAZIONE COME DOCENTE A DIVERSI PROGETTI SCOLASTICI: SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA, SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO

PARTECIPAZIONE A STAGE DI DANZA E TEATRO

DOCENTE DI COREOGRAFIA AI CORSI REGIONALI TECNICI DELLA F.G.I. (1993 - 2014)

DAL 1982 AL 2012

PRESIDENZA DELL'ASSOCIAZIONE SPORTIVA "STUDIO DANZA", AFFILIATA ALLA UISP (UNIONE ITALIANA SPORT PER TUTTI), CHE ORGANIZZA CORSI DI PSICOMOTRICITÀ E DANZA FAVORENDO L'INTEGRAZIONE DEI BAMBINI DIVERSAMENTE ABILI

PARTECIPAZIONE ATTIVA A PROGETTI ED INIZIATIVE DI SOLIDARIETÀ IN COLLABORAZIONE CON DIVERSE ORGANIZZAZIONI NON GOVERNATIVE U.C.S.I. U.N.I.C.E.F. A.I.S.M.

ORGANIZZAZIONE DI SPETTACOLI E MANIFESTAZIONI IN COLLABORAZIONE CON DIVERSE SCUOLE DI DIVERSO ORDINE E GRADO, CON ENTI E ISTITUZIONI.

DIREZIONE ARTISTICA DELLA COMPAGNIA "BALLETO MERIDIE"

CORSO F.A.D. (FORMAZIONE A DISTANZA) PER LA FORMAZIONE DEI DOCENTI NELLE ATTIVITÀ PROGETTUALI IN RETE TRA SCUOLE CATTOLICHE.

COMPETENZA NELL'INSEGNAMENTO DELLA DANZA CLASSICA CONTEMPORANEA E JAZZ. A SEGUITO DEL SUPERAMENTO CON ONORI SUPERIORI DEGLI ESAMI TENUTI DAL: THE NATIONAL COUNCIL OF DANCE TEACHER ORGANIZATIONS DI BOSTON

CAPACITÀ COREOGRAFICA ATTESTATA DALLA PARTECIPAZIONE A CONCORSI NAZIONALI CON I SEGUENTI RICONOSCIMENTI:

2003 PREMIO "GRAN PRIX DELLA DANZA"

PREMI SPECIALI "MIGLIORE COREOGRAFIA" "ALTA PROFESSIONALITÀ" - CHIANCIANO TERME

2002 PREMIO FESTIVAL "BALLANDO BALLANDO" - SIENA

2001 PREMIO CONCORSO INTERNAZIONALE "DANZA SÌ" - ROMA

2001 PREMIO "DANZA EUROPA" - TORINO

1999 PREMIO "STARS OF TOMORROW" - BARI

1998 PREMIO "DANZA SÌ" - ROMA

1994 LAVORO COREOGRAFICO IN ONORE DELLA VISITA A LECCE DI PAPA GIOVANNI PAOLO II

1985 PARTECIPAZIONE AL XXV FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA RAI 3

1982 PREMIO MIGLIORE COREOGRAFIA CONSEGNATO DALL'ACCADEMIA DI HELSINKI - IMPERIA