

## **CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'Infanzia - Indicazioni Nazionali 2012**

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

## IL SE' E L'ALTRO

PIANO DI EDUCAZIONE ALLA SOSTENIBILITA' Agenda 2030

**Educazione, Consapevolezza, Comunicazione: assi fondamentali per la sostenibilità economica, sociale ed ambientale**

Il sapere come elemento trasversale per il cambiamento verso una società aperta ed inclusiva.

### TRAGUARDI DI COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

#### *Competenze sociali e civiche*

È in grado di conoscere e praticare corretti stili di vita; sa agire in maniera adeguata nei rapporti con gli altri (coetanei e adulti); ha consapevolezza della necessità e del rispetto delle regole sociali; sa assumere sani comportamenti civici nell'ambiente sociale e si autoregola.

#### *Imparare ad imparare*

Possiede ed usa strategie flessibili di apprendimento e di studio (per la comprensione, la memorizzazione e l'esposizione). È capace di ricercare, selezionare e organizzare conoscenze.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	SEZIONE 3 ANNI	SEZIONE 4 ANNI	SEZIONE 5 ANNI
<p style="text-align: center;"><u>IDENTITA'</u></p> <p style="text-align: center;"><i>Sviluppo affettivo-emotivo</i></p> <p style="text-align: center;"><u>RELAZIONE</u></p> <p style="text-align: center;"><i>Sviluppo sociale</i></p> <p style="text-align: center;"><u>CONVIVENZA</u></p> <p style="text-align: center;"><i>Sviluppo etico-morale</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire la scuola come luogo d'incontro.</li> <li>• Raggiungere un adeguato livello d'autonomia, di stima di sé, d'identità.</li> <li>• Ricercare la relazione con i compagni.</li> <li>• Accettare di stare con le nuove figure adulte di riferimento.</li> <li>• Accettare di stare con i compagni e di svolgere le varie esperienze con loro.</li> <li>• Cogliere nella giornata scolastica il susseguirsi di alcuni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed esprimere verbalmente sentimenti ed emozioni.</li> <li>• Esercitare l'auto-controllo emotivo.</li> <li>• Riconoscere i passaggi significativi della propria storia personale.</li> <li>• Rispettare le proprie cose e quelle altrui.</li> <li>• Collaborare con gli altri per la realizzazione di un progetto comune.</li> <li>• Giocare con i compagni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere verbalmente i propri sentimenti ed emozioni.</li> <li>• Riconoscere i passaggi significativi della propria storia personale.</li> <li>• Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro.</li> <li>• Collaborare con gli altri per la realizzazione di un</li> </ul>

	<p>momenti significativi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Accettare e rispettare semplici regole di vita scolastica.</li> <li>• Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune.</li> <li>• Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili.</li> <li>• Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta i propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante.</li> <li>• Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e s'impegna a modificarli.</li> </ul>	<p>stabilendo accordi nel breve periodo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Canalizzare l'aggressività in comportamenti socialmente accettabili.</li> <li>• Accettare e rispettare regole, ritmi, turnazioni.</li> <li>• Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere insegnanti, compagni, spazi, materiali, contesti, ruoli.</li> <li>• Partecipare attivamente alle attività e alle conversazioni.</li> <li>• Portare a termine compiti e attività in autonomia.</li> <li>• Rispettare le norme date per la sicurezza e la salute.</li> <li>• Recepire le osservazioni dell'adulto davanti a comportamenti non corretti.</li> <li>• Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali.</li> <li>• Cogliere, comprendere e</li> </ul>	<p>progetto comune.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Giocare con i compagni stabilendo accordi nel breve periodo.</li> <li>• Riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse.</li> <li>• Scambiare giochi, materiali, etc.</li> <li>• Accettare e rispettare regole, ritmi e turnazioni.</li> <li>• Canalizzare l'aggressività in comportamenti socialmente accettabili.</li> <li>• Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali.</li> <li>• Cogliere, comprendere e rispettare le diversità e i valori della pace e della fratellanza.</li> <li>• Rispettare le norme per la sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro.</li> <li>• Riflettere sul senso e le conseguenze delle proprie azioni.</li> </ul>
--	---	---	--

		<p>rispettare le diversità e i valori della pace e della fratellanza.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Confrontarsi con gli altri per negoziare regole.</li><li>• Consolidare i legami con i compagni.</li><li>• Comprendere che alcuni fatti ed eventi si ripetono nel tempo.</li></ul>	
--	--	---	--

## CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'Infanzia - Indicazioni Nazionali 2012

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

## IL CORPO E IL MOVIMENTO

PIANO DI EDUCAZIONE ALLA SOSTENIBILITA' Agenda 2030

**Educazione, Consapevolezza, Comunicazione: assi fondamentali per la sostenibilità economica, sociale ed ambientale**

Il sapere come elemento trasversale per il cambiamento verso una società aperta ed inclusiva.

### TRAGUARDI DI COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

#### *Competenze sociali e civiche*

È in grado di conoscere e praticare corretti stili di vita; sa agire in maniera adeguata nei rapporti con gli altri (coetanei e adulti); ha consapevolezza della necessità e del rispetto delle regole sociali; sa assumere sani comportamenti civici nell'ambiente sociale e si autoregola.

#### *Imparare ad imparare*

Possiede ed usa strategie flessibili di apprendimento e di studio (per la comprensione, la memorizzazione e l'esposizione). È capace di ricercare, selezionare e organizzare conoscenze.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	Sezione 3 anni	Sezione 4 anni	Sezione 5 anni
<p style="text-align: center;"><u>SCHEMA CORPOREO</u></p> <p style="text-align: center;"><u>IL CORPO E LE RELAZIONI SPAZIO TEMPORALI</u></p> <p style="text-align: center;"><u>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA</u></p> <p style="text-align: center;"><u>IL GIOCO DELLE REGOLE</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nominare indicare, rappresentare le parti del corpo.</li> <li>• Individuare le diversità di genere.</li> <li>• Riconoscere i segnali del corpo (fame, sete, etc.).</li> <li>• Alimentarsi e vestirsi con buona autonomia.</li> <li>• Padroneggiare schemi motori statici e dinamici di base.</li> <li>• Rispettare le regole di semplici giochi motori.</li> <li>• Scoprire le potenzialità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nominare indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere.</li> <li>• Conoscere, verbalizzare e rappresentare le posizioni del corpo e degli oggetti nello spazio.</li> <li>• Esercitare le potenzialità sensoriali conoscitive, relazionali ritmiche ed espressive del corpo.</li> <li>• Rispettare le regole nei giochi.</li> <li>• Osservare le pratiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare le parti del corpo su di sé, sugli altri, su un'immagine.</li> <li>• Acquisire la lateralizzazione.</li> <li>• Acquisire capacità senso-percettive.</li> <li>• Acquisire capacità di coordinamento oculo-manuale.</li> <li>• Conoscere e verbalizzare le posizioni del corpo e degli oggetti nello spazio.</li> <li>• Organizzare il proprio movimento in modo consapevole.</li> </ul>

SALUTE BENESSERE E SICUREZZA

sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.

- Controllare i movimenti del corpo per evitare potenziali rischi.
- Utilizzare in modo finalizzato le abilità manuali e la motricità fine.
- Favorire la crescita individuale attraverso la collaborazione e il gioco.

igieniche in autonomia.

- Controllare i movimenti del corpo per evitare potenziali rischi.
- Acquisire maggiori capacità motorie, eseguendo percorsi strutturati.
- Collaborare e lavorare con i compagni per raggiungere obiettivi comuni.
- Utilizzare la motricità fine della mano e la coordinazione oculo-manuale.

- Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo.
- Partecipare alle varie forme di gioco motorio collaborando con i compagni, nel rispetto di regole condivise.
- Rispettare semplici norme di igiene, di salute e di alimentazione.
- Controllare la forza del corpo e individuare potenziali rischi.
- Vive pienamente la propria corporeità e ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo.
- Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata scolastica.
- Discriminare la destra e la sinistra.

## **CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI**

### **Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine della scuola dell'infanzia – Indicazioni nazionali 2012**

- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

## IMMAGINI ,SUONI, COLORI

PIANO DI EDUCAZIONE ALLA SOSTENIBILITA' Agenda 2030

**Educazione, Consapevolezza, Comunicazione: assi fondamentali per la sostenibilità economica, sociale ed ambientale**

Il sapere come elemento trasversale per il cambiamento verso una società aperta ed inclusiva.

### TRAGUARDI DI COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

#### **Competenze sociali e civiche**

È in grado di conoscere e praticare corretti stili di vita; sa agire in maniera adeguata nei rapporti con gli altri (coetanei e adulti); ha consapevolezza della necessità e del rispetto delle regole sociali; sa assumere sani comportamenti civici nell'ambiente sociale e si autoregola.

#### **Imparare ad imparare**

Possiede ed usa strategie flessibili di apprendimento e di studio (per la comprensione, la memorizzazione e l'esposizione). È capace di ricercare, selezionare e organizzare conoscenze.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	Sezione 3 anni	Sezione 4 anni	Sezione 5 anni
<p><u>ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE</u></p> <p><u>OSSERVAZIONE E LETTURA DI IMMAGINI</u></p> <p><u>FRUIZIONE E PRODUZIONE DISONORA E MUSICALE</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico gestuale.</li> <li>• Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico.</li> <li>• Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</li> <li>• Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale.</li> <li>• Esprimere le emozioni attraverso immagini e colori.</li> <li>• Esplorare le potenzialità sonore del corpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale, seguire il ritmo con il corpo.</li> <li>• Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico</li> <li>• Esprimere le emozioni attraverso immagini e colori</li> <li>• Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale.</li> <li>• Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</li> <li>• Verbalizzare le fasi più</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico gestuale, seguire più ritmi con il corpo.</li> <li>• Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico.</li> <li>• Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e utilizzare diverse tecniche.</li> <li>• Saper leggere e interpretare le proprie produzioni, quelle degli altri e degli artisti.</li> <li>• Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico:</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare le possibilità sonore dell'ambiente.</li> <li>• Conoscere e denominare i colori fondamentali.</li> <li>• Utilizzare simboli per identificarsi.</li> <li>• Riconoscere e disporre immagini date in sequenza ordinata.</li> <li>• Riconoscere nei propri tratti grafici gli elementi fondamentali della propria esperienza personale.</li> </ul>	<p>significative di quanto realizzato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare le potenzialità sonore del corpo.</li> <li>• Esplorare le possibilità sonore dell'ambiente.</li> <li>• Ascoltare brani musicali.</li> <li>• Conoscere i colori secondari e produrre mescolanze.</li> <li>• Interpretare e animare in sequenza un copione narrativo.</li> <li>• Rappresentare graficamente gli elementi fondamentali di una storia.</li> </ul>	<p>sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impugnare diversi strumenti e ritagliare.</li> <li>• Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato.</li> <li>• Riconoscere le fonti sonore dell'ambiente.</li> <li>• Cantare partecipando attivamente al canto corale, accordandosi con gli altri.</li> <li>• Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche.</li> <li>• Conoscere i colori secondari e saperli riprodurre in modo autonomo.</li> <li>• Interpretare storie con tecniche teatrali.</li> </ul>
--	---	---	--

## **CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'Infanzia – Indicazioni Nazionali 2012**

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione.

## I DISCORSI E LE PAROLE

PIANO DI EDUCAZIONE ALLA SOSTENIBILITA' Agenda 2030

**Educazione, Consapevolezza, Comunicazione: assi fondamentali per la sostenibilità economica, sociale ed ambientale**

Il sapere come elemento trasversale per il cambiamento verso una società aperta ed inclusiva.

### TRAGUARDI DI COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

#### *Competenze sociali e civiche*

È in grado di conoscere e praticare corretti stili di vita; sa agire in maniera adeguata nei rapporti con gli altri (coetanei e adulti); ha consapevolezza della necessità e del rispetto delle regole sociali; sa assumere sani comportamenti civici nell'ambiente sociale e si autoregola.

#### *Imparare ad imparare*

Possiede ed usa strategie flessibili di apprendimento e di studio (per la comprensione, la memorizzazione e l'esposizione). È capace di ricercare, selezionare e organizzare conoscenze.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	Sezione 3 anni	Sezione 4 anni	Sezione 5 anni
<p><u>ASCOLTO E PARLATO</u></p> <p><u>LETTURA E SCRITTURA</u></p> <p><u>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.</li> <li>• Intervenire nella conversazione di gruppo.</li> <li>• Comprende il linguaggio iconico.</li> <li>• Decodifica simboli e segni non convenzionali.</li> <li>• Familiarizza con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto.</li> <li>• Utilizza il disegno in funzione comunicativa.</li> <li>• Gioca con le parole.</li> <li>• Saper collegare immagini a semplici narrazioni.</li> <li>• Raccontare con chiarezza,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere storie, racconti e narrazioni.</li> <li>• Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo.</li> <li>• Interagire con gli altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative.</li> <li>• Arricchire il proprio lessico e la struttura delle frasi.</li> <li>• Descrivere immagini.</li> <li>• Decodificare simboli e segni.</li> <li>• Familiarizzare con la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, comprendere e ripetere storie, racconti, e narrazioni.</li> <li>• Intervenire autonomamente e in maniera costruttiva nei discorsi di gruppo.</li> <li>• Interagire con gli altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.</li> <li>• Usare un lessico ricco e appropriato per formulare</li> </ul>

	<p>seppur in breve, esperienze personali.</p>	<p>lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto e la fruizione autonoma di libri.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire gradualmente abilità grafiche secondo l'impianto temporale della scrittura convenzionale (destra/sinistra-alto/basso).</li> <li>• Giocare con le parole.</li> <li>• Ipotizzare il significato di nuove parole e chiedere conferma .</li> <li>• Esprimere e comunicare le emozioni più immediate.</li> </ul>	<p>frasi di senso compiuto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare il proprio vissuto, storie e situazioni.</li> <li>• Inventare brevi storie.</li> <li>• Descrivere immagini.</li> <li>• Decodificare sistemi simbolici: immagini, segni, segnali etc...</li> <li>• Riorganizzare verbalmente le fasi di una storia.</li> <li>• Associare simboli a significati</li> <li>• Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto e la fruizione autonoma di libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti</li> <li>• Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura anche utilizzando le tecnologie.</li> <li>• Riprodurre e confrontare scritture.</li> <li>• Utilizzare il meta-linguaggio: ricercare assonanze, rime,</li> </ul>
--	---	--	--

			<p>somiglianze semantiche.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Memorizzare filastrocche, canti e racconti.</li><li>• Acquisire abilità di dialogo per relazionarsi e comunicare.</li><li>• Individuare e discernere personaggi, situazioni, tempi e luoghi di un racconto.</li><li>• Esprimere, comunicare, analizzare e riflettere con l'aiuto di un adulto sentimenti ed emozioni.</li><li>• Comunicare e saper negoziare circa il proprio punto di vista.</li></ul>
--	--	--	--

## **CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'Infanzia – Indicazioni Nazionali 2012**

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

## LA CONOSCENZA DEL MONDO

PIANO DI EDUCAZIONE ALLA SOSTENIBILITA' Agenda 2030

**Educazione, Consapevolezza, Comunicazione: assi fondamentali per la sostenibilità economica, sociale ed ambientale**

Il sapere come elemento trasversale per il cambiamento verso una società aperta ed inclusiva.

### TRAGUARDI DI COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

#### *Competenze sociali e civiche*

È in grado di conoscere e praticare corretti stili di vita; sa agire in maniera adeguata nei rapporti con gli altri (coetanei e adulti); ha consapevolezza della necessità e del rispetto delle regole sociali; sa assumere sani comportamenti civici nell'ambiente sociale e si autoregola.

#### *Imparare ad imparare*

Possiede ed usa strategie flessibili di apprendimento e di studio (per la comprensione, la memorizzazione e l'esposizione). È capace di ricercare, selezionare e organizzare conoscenze.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	SEZIONE 3 ANNI	SEZIONE 4 ANNI	SEZIONE 5 ANNI
<u>NUMERO E MISURA</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggruppare, ordinare secondo criteri, attributi e caratteristiche.</li> <li>• Confrontare quantità.</li> <li>• Contare.</li> <li>• Riconoscere le principali figure geometriche.</li> <li>• Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria.</li> <li>• Localizzare oggetti e persone nello spazio (sopra/sotto, dentro/fuori, davanti/dietro).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggruppare, ordinare, seriare secondi criteri, attributi e caratteristiche.</li> <li>• Contare gli oggetti e/o le persone.</li> <li>• Confrontare quantità.</li> <li>• Utilizzare simboli per registrare quantità.</li> <li>• Operare con gli insiemi.</li> <li>• Effettuare misurazioni.</li> <li>• Localizzare oggetti e persone nello spazio utilizzando termini adeguati.</li> <li>• Comprendere e rielaborare percorsi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilire le relazioni di causa-effetto.</li> <li>• Raggruppare, ordinare, seriare secondo criteri, attributi e caratteristiche.</li> <li>• Confrontare quantità.</li> <li>• Operare con gli insiemi.</li> <li>• Numerare.</li> <li>• Operare con i numeri.</li> <li>• Aggiungere, togliere, valutare quantità e misure.</li> <li>• Localizzare oggetti e persone nello spazio utilizzando termini</li> </ul>
<u>SPAZIO</u>			
<u>TEMPO</u>			
<u>AMBIENTE</u>			

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Esplorare percorrere lo spazio.
- Individuare i concetti temporali.
- Cogliere le trasformazioni della natura.
- Individuare i primi concetti temporali.
- Osservare fenomeni atmosferici.
- Osservare gli ambienti naturali e non
- Esplorare e osservare attraverso l'uso dei sensi.
- Eseguire semplici relazioni e corrispondenze.

- Riconoscere e rappresentare le principali figure geometriche.
- Cogliere l'aspetto ciclico della scansione temporale.
- Esplorare e osservare attraverso l'uso di tutti i sensi.
- Individuare le caratteristiche percettive (colore, forma, dimensione).
- Descrivere fatti e eventi, usando un linguaggio appropriato.
- Osservare l'ambiente circostante naturale e non.
- Porre domande sulle cose e la natura.
- Rispettare tutti gli esseri viventi.
- Utilizzare simboli, semplici tabelle per organizzare dati.
- Inventare forme, oggetti e situazioni.
- Rappresentare eventi atmosferici.

- adeguati.
- Cogliere le posizioni nello spazio in base al punto di vista proprio e altrui.
  - Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi.
  - Riconoscere e rappresentare le principali figure geometriche.
  - Comprendere e rielaborare mappe e percorsi.
  - Cogliere l'aspetto ciclico della scansione temporale.
  - Cogliere il valore di: successione, durata, simultaneità.
  - Utilizzare simboli e strumenti di registrazione: diagrammi e tabelle
  - Esplorare e osservare attraverso l'uso di tutti i sensi.
  - Descrivere e confrontare fatti ed eventi usando un linguaggio appropriato.
  - Osservare l'ambiente circostante.
  - Osservare gli ambienti

			<p>naturali ed impegnarsi attivamente per la loro salvaguardia.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Porre domande e fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni.</li><li>• Rispettare tutti gli esseri viventi.</li><li>• Elaborare previsioni ed ipotesi.</li><li>• Utilizzare simboli, semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati.</li><li>• Progettare ed inventare forme e oggetti.</li><li>• Rappresentare e registrare eventi atmosferici.</li></ul>
--	--	--	---