

CAMPO D'ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia – Indicazioni Nazionali 2012

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

IL SE' E L'ALTRO

PIANO DI EDUCAZIONE ALLA SOSTENIBILITA' Agenda 2030

Educazione, Consapevolezza, Comunicazione: assi fondamentali per la sostenibilità economica, sociale ed ambientale

Il sapere come elemento trasversale per il cambiamento verso una società aperta ed inclusiva.

TRAGUARDI DI COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

Competenze sociali e civiche

È in grado di conoscere e praticare corretti stili di vita; sa agire in maniera adeguata nei rapporti con gli altri (coetanei e adulti); ha consapevolezza della necessità e del rispetto delle regole sociali; sa assumere sani comportamenti civici nell'ambiente sociale e si autoregola.

Imparare ad imparare

Possiede ed usa strategie flessibili di apprendimento e di studio (per la comprensione, la memorizzazione e l'esposizione). È capace di ricercare, selezionare e organizzare conoscenze.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	SEZIONE 3 ANNI	SEZIONE 4 ANNI	SEZIONE 5 ANNI
<p style="text-align: center;"><u>IDENTITA'</u></p> <p style="text-align: center;"><i>Sviluppo affettivo-emotivo</i></p> <p style="text-align: center;"><u>RELAZIONE</u></p> <p style="text-align: center;"><i>Sviluppo sociale</i></p> <p style="text-align: center;"><u>CONVIVENZA</u></p> <p style="text-align: center;"><i>Sviluppo etico-morale</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la scuola come luogo d'incontro • Raggiungere un adeguato livello d'autonomia, di stima di sé, d'identità. • Ricercare la relazione con i compagni. • Accettare di stare con le nuove figure adulte di riferimento. • Accettare di stare con i compagni e di svolgere le varie esperienze con loro. • Cogliere nella giornata scolastica il susseguirsi di alcuni momenti significativi. • Accettare e rispettare semplici 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed esprimere verbalmente sentimenti ed emozioni. • Esercitare l'auto-controllo emotivo. • Riconoscere i passaggi significativi della propria storia personale. • Rispettare le proprie cose e quelle altrui. • Collaborare con gli altri per la realizzazione di un progetto comune. • Giocare con i compagni stabilendo accordi nel breve periodo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere verbalmente i propri sentimenti ed emozioni. • Riconoscere i passaggi significativi della propria storia personale. • Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro. • Collaborare con gli altri per la realizzazione di un progetto comune. • Giocare con i compagni

	<p>regole di vita scolastica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune. • Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili. • Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta i propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante. • Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e s'impegna a modificarli. • Conosce le principali feste della tradizione e i principali simboli. • Conosce alcuni luoghi del proprio territorio 	<ul style="list-style-type: none"> • Canalizzare l'aggressività in comportamenti socialmente accettabili. • Accettare e rispettare regole, ritmi, turnazioni. • Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere insegnanti, compagni, spazi, materiali, contesti, ruoli. • Partecipare attivamente alle attività e alle conversazioni. • Portare a termine compiti e attività in autonomia. • Rispettare le norme date per la sicurezza e la salute. • Recepire le osservazioni dell'adulto davanti a comportamenti non corretti. • Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali. • Cogliere, comprendere e rispettare le diversità e i valori della pace e della 	<p>stabilendo accordi nel breve periodo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse. • Scambiare giochi, materiali, etc. • Accettare e rispettare regole, ritmi e turnazioni. • Canalizzare l'aggressività in comportamenti socialmente accettabili. • Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali. • Cogliere, comprendere e rispettare le diversità e i valori della pace e della fratellanza. • Rispettare le norme per la sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro. • Riflettere sul senso e le conseguenze delle proprie azioni.
--	---	--	---

fratellanza.

- Confrontarsi con gli altri per negoziare regole.
- Consolidare i legami con i compagni.
- Comprendere che alcuni fatti ed eventi si ripetono nel tempo.

CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia – Indicazioni Nazionali 2012

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

CORPO E MOVIMENTO

PIANO DI EDUCAZIONE ALLA SOSTENIBILITA' Agenda 2030

Educazione, Consapevolezza, Comunicazione: assi fondamentali per la sostenibilità economica, sociale ed ambientale

Il sapere come elemento trasversale per il cambiamento verso una società aperta ed inclusiva.

TRAGUARDI DI COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

Competenze sociali e civiche

È in grado di conoscere e praticare corretti stili di vita; sa agire in maniera adeguata nei rapporti con gli altri (coetanei e adulti); ha consapevolezza della necessità e del rispetto delle regole sociali; sa assumere sani comportamenti civici nell'ambiente sociale e si autoregola.

Imparare ad imparare

Possiede ed usa strategie flessibili di apprendimento e di studio (per la comprensione, la memorizzazione e l'esposizione). È capace di ricercare, selezionare e organizzare conoscenze.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	Sezione 3 anni	Sezione 4 anni	Sezione 5 anni
<p style="text-align: center;"><u>SCHEMA CORPOREO</u></p> <p style="text-align: center;"><u>IL CORPO E LE RELAZIONI SPAZIO TEMPORALI</u></p> <p style="text-align: center;"><u>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA</u></p> <p style="text-align: center;"><u>IL GIOCO DELLE REGOLE</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nominare indicare, rappresentare le parti del corpo. • Individuare le diversità di genere. • Riconoscere i segnali del corpo (fame, sete, etc.). • Alimentarsi e vestirsi con buona autonomia. • Padroneggiare schemi motori statici e dinamici di base. • Rispettare le regole di semplici giochi motori. • Scoprire le potenzialità 	<ul style="list-style-type: none"> • Nominare indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere. • Conoscere, verbalizzare e rappresentare le posizioni del corpo e degli oggetti nello spazio. • Esercitare le potenzialità sensoriali conoscitive, relazionali ritmiche ed espressive del corpo. • Rispettare le regole nei giochi. • Osservare le pratiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare le parti del corpo su di sé, sugli altri, su un'immagine. • Acquisire la lateralizzazione. • Acquisire capacità senso-percettive. • Acquisire capacità di coordinamento oculo-manuale. • Conoscere e verbalizzare le posizioni del corpo e degli oggetti nello spazio. • Organizzare il proprio movimento in modo consapevole.

SALUTE BENESSERE E SICUREZZA

sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.

- Controllare i movimenti del corpo per evitare potenziali rischi.
- Avviare allo sviluppo oculo-manuale
- Favorire la crescita individuale attraverso la collaborazione e il gioco.

igieniche in autonomia.

- Controllare i movimenti del corpo per evitare potenziali rischi.
- Acquisire maggiori capacità motorie, eseguendo percorsi strutturati.
- Collaborare e lavorare con i compagni per raggiungere obiettivi comuni.
- Utilizzare la motricità fine della mano e la coordinazione oculo-manuale.
- Orientarsi nello spazio in relazione a sé, agli altri, agli oggetti.

- Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo.
- Partecipare alle varie forme di gioco motorio collaborando con i compagni, nel rispetto di regole condivise.
- Rispettare semplici norme di igiene, di salute e di alimentazione.
- Controllare la forza del corpo e individuare potenziali rischi.
- Vive pienamente la propria corporeità e ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo.
- Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata scolastica.
- Discriminare la destra e la sinistra.
- Percepire lo spazio occupato
- Scaricare in modo positivo l'aggressività.

CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia – Indicazioni Nazionali 2012

- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

IMMAGINI ,SUONI, COLORI

PIANO DI EDUCAZIONE ALLA SOSTENIBILITA' Agenda 2030

Educazione, Consapevolezza, Comunicazione: assi fondamentali per la sostenibilità economica, sociale ed ambientale

Il sapere come elemento trasversale per il cambiamento verso una società aperta ed inclusiva.

TRAGUARDI DI COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

Competenze sociali e civiche

È in grado di conoscere e praticare corretti stili di vita; sa agire in maniera adeguata nei rapporti con gli altri (coetanei e adulti); ha consapevolezza della necessità e del rispetto delle regole sociali; sa assumere sani comportamenti civici nell'ambiente sociale e si autoregola.

Imparare ad imparare

Possiede ed usa strategie flessibili di apprendimento e di studio (per la comprensione, la memorizzazione e l'esposizione). È capace di ricercare, selezionare e organizzare conoscenze.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	Sezione 3 anni	Sezione 4 anni	Sezione 5 anni
<p style="text-align: center;"><u>ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE</u></p> <p style="text-align: center;"><u>OSSERVAZIONE E LETTURA DI IMMAGINI</u></p> <p style="text-align: center;"><u>FRUIZIONE E PRODUZIONE DISONORA E MUSICALE</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico gestuale, seguire il ritmo con il corpo. • Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico. • Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative. • Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale. • Esprimere le emozioni attraverso immagini e colori. • Esplorare le potenzialità 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale, seguire il ritmo con il corpo. • Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico • Esprimere le emozioni attraverso immagini e colori • Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale. • Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative. • Verbalizzare le fasi più 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico gestuale, seguire il ritmo con il corpo. • Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico. • Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e utilizzare diverse tecniche. • Saper leggere e interpretare le proprie produzioni, quelle degli altri e degli artisti. • Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico:

	<p>sonore del corpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare le possibilità sonore dell'ambiente. • Conoscere e denominare i colori fondamentali. • Utilizzare simboli per identificarsi. • Riconoscere e disporre immagini date in sequenza ordinata. • Riconoscere nei propri tratti grafici gli elementi fondamentali della propria esperienza personale. • Cantare in gruppo. 	<p>significative di quanto realizzato.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare le potenzialità sonore del corpo. • Esplorare le possibilità sonore dell'ambiente. • Ascoltare brani musicali. • Conoscere i colori secondari e produrre mescolanze. • Interpretare e animare in sequenza un copione narrativo. • Rappresentare graficamente gli elementi fondamentali di una storia. • Familiarizzare in modo giocoso con il computer 	<p>sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Impugnare diversi strumenti e ritagliare. • Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato. • Riconoscere le fonti sonore dell'ambiente. • Cantare partecipando attivamente al canto corale, accordandosi con gli altri. • Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche. • Conoscere i colori secondari e saperli riprodurre in modo autonomo. • Interpretare storie con tecniche teatrali. • Effettuare una lettura oggettiva e analitica di un'immagine.
--	--	---	--

CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia – Indicazioni Nazionali 2012

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

I DISCORSI E LE PAROLE

PIANO DI EDUCAZIONE ALLA SOSTENIBILITA' Agenda 2030

Educazione, Consapevolezza, Comunicazione: assi fondamentali per la sostenibilità economica, sociale ed ambientale

Il sapere come elemento trasversale per il cambiamento verso una società aperta ed inclusiva.

TRAGUARDI DI COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

Competenze sociali e civiche

È in grado di conoscere e praticare corretti stili di vita; sa agire in maniera adeguata nei rapporti con gli altri (coetanei e adulti); ha consapevolezza della necessità e del rispetto delle regole sociali; sa assumere sani comportamenti civici nell'ambiente sociale e si autoregola.

Imparare ad imparare

Possiede ed usa strategie flessibili di apprendimento e di studio (per la comprensione, la memorizzazione e l'esposizione). È capace di ricercare, selezionare e organizzare conoscenze.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	Sezione 3 anni	Sezione 4 anni	Sezione 5 anni
<p><i>ASCOLTO E PARLATO</i></p> <p><i>LETTURA E SCRITTURA</i></p> <p><i>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere i discorsi altrui. • Intervenire nella conversazione di gruppo. • Comprende il linguaggio iconico. • Decodifica simboli e segni non convenzionali. • Familiarizza con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto. • Utilizza il disegno in funzione comunicativa. • Gioca con le parole. • Saper collegare immagini a 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere storie, racconti e narrazioni. • Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo. • Interagire con gli altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative. • Arricchire il proprio lessico e la struttura delle frasi. • Descrivere immagini. • Decodificare simboli e 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere storie, racconti, e narrazioni. • Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo. • Interagire con gli altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti. • Usare un lessico ricco e

	<p>semplici narrazioni.</p> <ul style="list-style-type: none">• Raccontare con chiarezza, seppur in breve, esperienze personali.	<p>segni.</p> <ul style="list-style-type: none">• Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto e la fruizione autonoma di libri.• Acquisire gradualmente abilità grafiche secondo l'impianto temporale della scrittura convenzionale (destra/sinistra-alto/basso).• Giocare con le parole.• Ipotizzare il significato di nuove parole e chiedere conferma .• Esprimere e comunicare le emozioni più immediate.• Acquisire fiducia nelle proprie capacità, negli scambi comunicativi con i pari e con gli adulti.	<p>appropriato per formulare frasi di senso compiuto.</p> <ul style="list-style-type: none">• Raccontare il proprio vissuto, storie e situazioni.• Inventare brevi storie.• Descrivere immagini.• Decodificare sistemi simbolici: immagini, segni, segnali etc...• Riorganizzare verbalmente le fasi di una storia.• Associare simboli a significati• Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto e la fruizione autonoma di libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti• Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura anche utilizzando le tecnologie.• Riprodurre e confrontare scritte.• Utilizzare il meta-linguaggio: ricercare
--	--	---	--

			<p>assonanze, rime, somiglianze semantiche.</p> <ul style="list-style-type: none">• Memorizzare filastrocche, canti e racconti.• Acquisire abilità di dialogo per relazionarsi e comunicare.• Individuare e discernere personaggi, situazioni, tempi e luoghi di un racconto.• Esprimere, comunicare, analizzare e riflettere con l'aiuto di un adulto sentimenti ed emozioni.• Comunicare e saper negoziare circa il proprio punto di vista.• Avviare verso l'uso consapevole del libro.• Scoprire e riconoscere la presenza di lingue diverse dalla propria.
--	--	--	--

CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia – Indicazioni Nazionali 2012

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/ sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

PIANO DI EDUCAZIONE ALLA SOSTENIBILITA' Agenda 2030

Educazione, Consapevolezza, Comunicazione: assi fondamentali per la sostenibilità economica, sociale ed ambientale

Il sapere come elemento trasversale per il cambiamento verso una società aperta ed inclusiva.

TRAGUARDI DI COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

Competenze sociali e civiche

È in grado di conoscere e praticare corretti stili di vita; sa agire in maniera adeguata nei rapporti con gli altri (coetanei e adulti); ha consapevolezza della necessità e del rispetto delle regole sociali; sa assumere sani comportamenti civici nell'ambiente sociale e si autoregola.

Imparare ad imparare

Possiede ed usa strategie flessibili di apprendimento e di studio (per la comprensione, la memorizzazione e l'esposizione). È capace di ricercare, selezionare e organizzare conoscenze.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	SEZIONE 3 ANNI	SEZIONE 4 ANNI	SEZIONE 5 ANNI
<i>NUMERO E MISURA</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare, ordinare secondo criteri, attributi, caratteristiche. • Confrontare quantità. • Contare. • Riconoscere le principali figure geometriche. • Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria. • Localizzare oggetti e persone nello spazio (sopra/sotto, dentro/fuori, davanti/dietro). 	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare, ordinare, seriare secondi criteri, attributi e caratteristiche. • Contare gli oggetti e/o le persone. • Confrontare quantità. • Utilizzare simboli per registrare quantità. • Operare con gli insiemi. • Effettuare misurazioni. • Localizzare oggetti e persone nello spazio utilizzando termini adeguati. • Comprendere e rielaborare percorsi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire le relazioni di causa-effetto. • Raggruppare, ordinare, seriare secondo criteri, attributi e caratteristiche. • Confrontare quantità. • Operare con gli insiemi. • Numerare. • Operare con i numeri. • Aggiungere, togliere, valutare quantità e misure. • Localizzare oggetti e persone nello spazio utilizzando termini
<i>SPAZIO</i>			
<i>TEMPO</i>			
<i>AMBIENTE</i>			
<i>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</i>			

	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare percorrere lo spazio. • Individuare i C • Cogliere le trasformazioni della natura. • Individuare i primi concetti temporali. • Osservare fenomeni atmosferici. • Osservare gli ambienti naturali e non • Esplorare e osservare attraverso l'uso dei sensi. • Eseguire semplici relazioni e corrispondenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e rappresentare le principali figure geometriche. • Cogliere l'aspetto ciclico della scansione temporale. • Esplorare e osservare attraverso l'uso di tutti i sensi. • Individuare le caratteristiche percettive (colore, forma, dimensione). • Descrivere fatti e eventi, usando un linguaggio appropriato. • Osservare l'ambiente circostante naturale e non. • Porre domande sulle cose e la natura. • Rispettare tutti gli esseri viventi. • Utilizzare simboli, semplici tabelle per organizzare dati. • Inventare forme, oggetti e situazioni. • Rappresentare eventi atmosferici. • Individuare relazioni temporali nei fenomeni di crescita, riferito a sé e agli 	<p>adeguati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le posizioni nello spazio in base al punto di vista proprio e altrui. • Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi. • Riconoscere e rappresentare le principali figure geometriche. • Comprendere e rielaborare mappe e percorsi. • Cogliere l'aspetto ciclico della scansione temporale. • Cogliere il valore di: successione, durata, simultaneità. • Utilizzare simboli e strumenti di registrazione: diagrammi e tabelle • Esplorare e osservare attraverso l'uso di tutti i sensi. • Descrivere e confrontare fatti ed eventi usando un linguaggio appropriato. • Osservare l'ambiente circostante. • Osservare gli ambienti
--	---	--	---

		<p>esseri viventi.</p> <ul style="list-style-type: none">• Avviare all'utilizzo delle frecce direzionali.	<p>naturali ed impegnarsi attivamente per la loro salvaguardia.</p> <ul style="list-style-type: none">• Porre domande e fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni.• Rispettare tutti gli esseri viventi.• Elaborare previsioni ed ipotesi.• Utilizzare simboli, semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati.• Progettare ed inventare forme e oggetti.• Rappresentare e registrare eventi atmosferici.• Eseguire percorsi attraverso l'uso di indicatori spaziali.
--	--	---	--